



LE CABO VERDE

Situé dans l'Océan Atlantique, le Cabo Verde est un État insulaire de 4033 km² composé d'un archipel de dix îles volcaniques. Le pays compte 520 502 habitants (2015), près de la moitié vivant dans la capitale, Praia.

Au nord, on trouve les *Ilhas de Barlavento* (Îles-du-Vent) qui rassemblent Santa-Antao, Sao-Vicente, Sao-Nicolao, Santa-Luzia, Sal et Boa-Vista. A noter que Santa-Luzia reste inhabitée à ce jour.

Au sud, les *Ilhas de Sotavento* (Iles-sous-le-Vent) regroupent Santiago, Brava, Fogo et Maio.

L'identité culturelle du Cabo Verde est métisse mêlant les influences africaines et européennes. Elle résulte de siècles d'échanges entre les différents continents et de son passé d'ancienne colonie portugaise. Témoignage de cette histoire, la langue officielle qui est le portugais, même si la population parle principalement le *kriolu* (créole).

Adresse & contacts

143 Boulevard Lefèbvre-BL2 n°21

75015 PARIS

N°de tél. de la Présidente: 07.70.62.65.52

N°de tél. de la Secrétaire: 06..52.90.22.99

Messagerie : contact@afcvf.org

Pourquoi ce logo?



La femme

Ce visage représente pour les membres de notre association, l'authenticité de la Femme créole qui aspire aux valeurs de justice, d'amour et de dignité afin de construire la société de demain tout en conciliant sa religion, sa culture, sa profession et son histoire.

Le foulard, un peu d'histoire

Nommé *Pano de Terra*, il s'agit d'un tissu caboverdien fait avec la technique de port de bande étroite africaine classique.

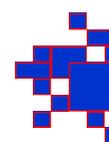
Chaque *pano* est un morceau unique travaillé à la main. Il est confectionné sur un chaise de tissage simple et possède toujours six bandes étroites qui peuvent être divisées en trois types principaux : le *pano chã*, le *pano bicho* ou encore le *pano d'obra*. Bien que les *panos* se trouvent un peu partout en Afrique de l'Ouest, les modèles complexes d'un *pano* caboverdien restent les plus recherchés.

En effet, la différence se situe dans la complexité du modèle et notamment dans l'installation des fils de tissage. Il faut six jours pour faire un *pano bicho* et un *pano d'obra* occupe deux personnes pendant 12 jours !

Quand les Portugais déportent des esclaves de Guinée-Bissau et de Sierra Leone, ils déplacent également les habiles tisserands Fulas (Peul), Mandingues et Manjaques. Du coton est planté pour sa confection, et la couleur bleue originale est produite dans usine locale, l'Urzela .

La qualité des *panos* caboverdiens est très appréciée sur la côte Guinéenne au 16e et 17e siècles. Aussi, les commerçants font une étape au Cabo Verde afin d'en acquérir. Malheureusement, le *pano* d'origine disparaît au fil du temps.

Celui fabriqué aujourd'hui au Cabo Verde reste, quant à lui, un beau mélange de couleurs aux inspirations africaines et arabo-musulmanes. Toutefois, le coton utilisé pour sa production est désormais importé. Les couleurs principales restent le noir et le blanc, et la plupart des *panos* sont du type de *pano bicho* car plus rapides à confectionner et à vendre.



ASSOCIATION LOI 1901

Pour la défense des droits des femmes, la parité, le soutien et l'orientation des femmes professionnelle, l'entrepreneuriat féminin, la médiation ainsi que la solidarité internationale.



AFCVF est une association régie par la loi de 1901. Son siège social est situé à Paris au 143 Boulevard Le-fèbvre-BL 2 n°21 dans le 15ème arrondissement.

Créée en 2008 par des femmes caboverdiennes, l'association a comme objectif la défense des intérêts des femmes caboverdiennes et la création des conditions de leur épanouissement au sein de leur pays d'accueil et au Cabo Verde. Cela, au travers d'actions ponctuelles ou régulières.

De plus, l'association entend partager la richesse de la culture caboverdienne avec tous ceux qui le souhaitent.

Objectifs de l'association

- * Informer et accompagner les femmes dans leur intégration dans le pays d'accueil ;
- * Promouvoir la solidarité entre les femmes et lutter contre tous types de violences et de discriminations ;
- * Stimuler et soutenir les femmes dans toutes les initiatives créatives contribuant à leur intégration économique et sociale ;
- * Organiser et promouvoir différentes activités culturelles mobilisant les femmes de la communauté caboverdienne ;
- * Soutenir et développer les initiatives autour des valeurs de notre association et visant les femmes, en partenariat avec des structures locales au Cabo Verde et en France.

Quelques projets et activités :

- * Célébrations de la Journée de la Femme chaque mois de mars
- * Journée de Solidarité en faveur des Famille en difficultés
- * Diner de la Saint-Valentin
- * Création d'un Centre de Formation pour Femmes sur la ville de Calheta au Cabo-Verde
- * Participation à la semaine Africaine de l'UNESCO
- * Concerts caritatifs
- * Préparation des candidats et participation à l'évènement Vozes Da Diaspora
- * Participation au Micro-Don à Paris
- * Promotion de l'ONG ALDEIAS INFANTIS SOS et recherche de parrainages
- * Célébration de la fête nationale pour l'indépendance du Cap-Vert
(5 juillet 1975)

Nos partenaires :



Aldeias de Crianças SOS

L'O.N.G. ALDEIA INFANTIS
SOS CABO-VERDE



Casa do Cidadão

CASA DO CIDADAO CABO-
VERDE